



上野秀実展 | 結晶する境界

2016

4/26 → 5/15
tue sun

9:30 → 17:00
最終日16:00まで
月曜日休館: 5/9開館
入場無料

会場 北海道立釧路芸術館 / フリーアートルーム
〒085-0017 釧路市幸町4丁目1番5号
Tel:0154-23-2381 / Fax:0154-23-2386

主催 北海道立釧路芸術館





marks (2015)

上野秀実は、釧路町在住の
 美術家。2014年から「人為と自然」「存
 在と不在」「生物と無生物」「意識と無意識」など、相反する
 ものの境界を意識し、そこから見えてくる姿や形を、レリーフ状に
 造形化しています。その表現は作者がこれまで人や社会の間
 にある境界を描いてきた日本画の表現を継続しているも
 のです。作者が近年意欲的に取り組んでいる、さま
 ざまに思考した物事の境界を結晶させた
 一連の作品を紹介します。

上野秀実 Hidemi Ueno

1961 小樽生まれ
 1980 北海道小樽桜陽高等学校卒業
 1984 北海道教育大学札幌校特別教員養成過程(美術・工芸)卒業
 道展会員 / 釧路町在住

主な展覧会

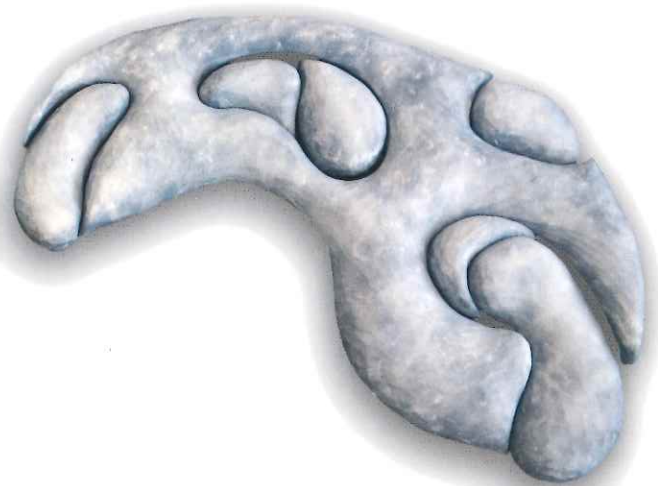
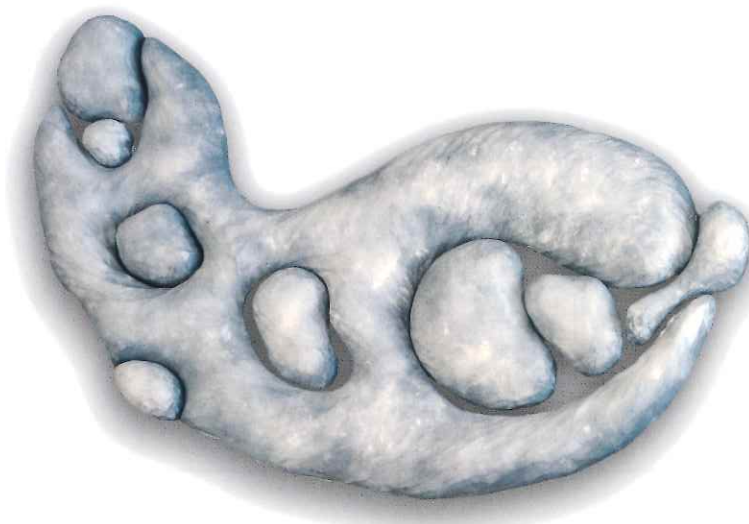
1984 第59回道展(札幌市民ギャラリー/札幌)[以降出品]
 1994 個展(大同ギャラリー/札幌)
 1993 第6回北の日本画展(大同ギャラリー/札幌)~2015
 2012 グラ/コレ 日本画力(釧路市立美術館/釧路)
 上野秀実日本画以外展(喫茶ラルゴ・WORDS/釧路)
 2014 鼓動する日本画 ~オルタナティブ~(品品法邑/札幌)
 2015 KOREA-CHINA-JAPAN SEASONED ARTISTS
 EXCHANGE EXHIBITION(ソジョン美術館/珍島・韓国)

受賞暦

1991 第66回道展 新人賞
 1992 第67回道展 佳作賞
 1994 第69回道展 会友賞
 1999 釧路新郷土芸術賞

作品収蔵

「Land Mark」(遠矢コミュニティーセンター/釧路町)



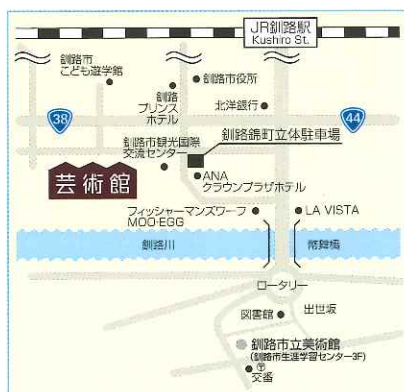
不在の存在 (2015)

対談 「美術にできること」

5月7日(土) 14:00~15:00
 フリーアートルーム(入場無料)

midori(FMくしろパーソナリティ)

×
 上野秀実(本展出品作家)



- JR釧路駅より徒歩約15分(南へ約1.2km)
- くしろバス:「十字街」・「十字街7丁目」
 停留所下車徒歩約5分
- 釧路空港より市内行き連絡バス約50分
 「フィッシャーマンズワーフMOO」下車徒歩約2分
- 来館者専用駐車場8台
 満車の場合は、釧路錦町駐車場をご利用ください。
 (当館受付に駐車券をご提示ください)
 ホールなどをご利用の場合は、2割引き。

北海道立釧路芸術館

〒085-0017 釧路市幸町4丁目1番5号
 Tel:0154-23-2381 / Fax:0154-23-2386