

釧路芸術館

# ミュージアム・セミナー

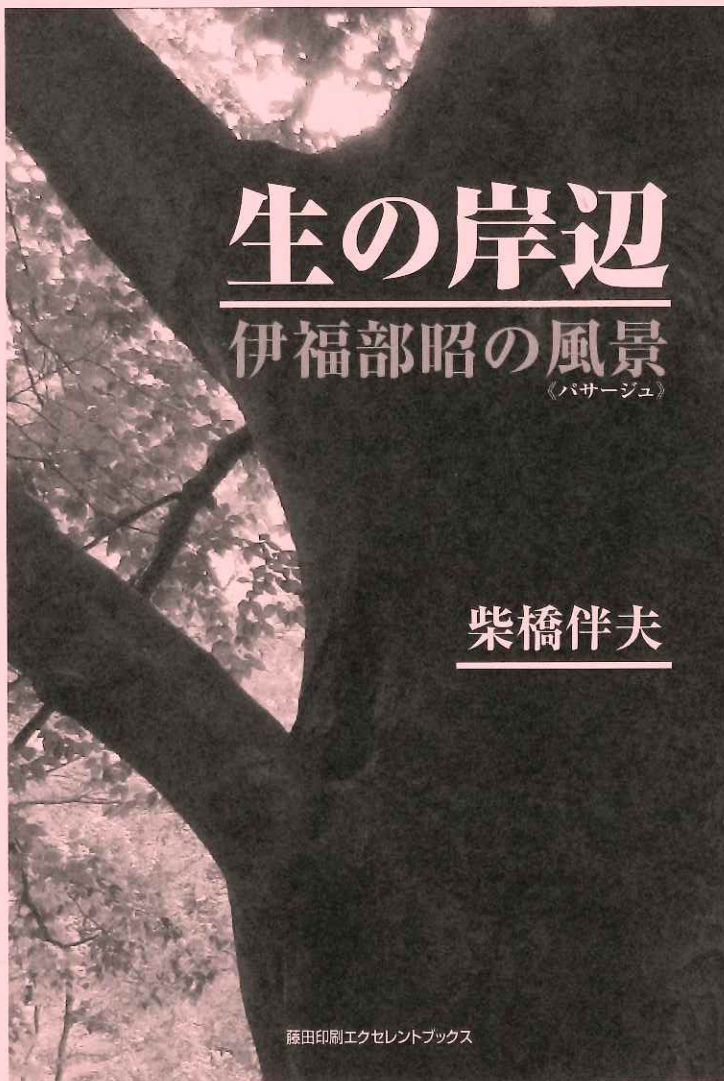
## 伊福部昭の肖像

2016年

4月23日(土)

14:00~15:30

北海道立釧路芸術館アートホール



生の岸辺

伊福部昭の風景

〈バナー・ジュ〉

柴橋伴夫

藤田印刷エクセレントブックス



講師

しば はし とも お

柴橋伴夫

〈美術評論家・詩人〉

〈講師略歴〉

1947年北海道岩内生まれ。札幌在住。詩人・美術評論家。北海道美術ペンクラブ同人、荒井記念美術館理事、北海道立文学館評議員。美術批評誌「美術ペン」編集人、文化塾サッポロ・アートラボ代表。[北の聲アート賞]選考委員・事務局局長。主たる著作として美術論集『ピエールの沈黙』(白馬書房)／『北海道の現代芸術』(共著・札幌学院大学公開講座)／美術論集『風の彫刻』、評伝『風の王一砂澤ビッキの世界』、評伝『青のフーガ 難波田龍起』、美術論集『北のコンチェルトII』、シリーズ小画集『北のアーティストドキュメント』(以上 響文社)／旅行記『イタリア、プロヴァンスへの旅』(北海道出版企画センター)／評伝『聖なるルネサンス 安田侃』、評伝『夢みる少年 イサム・ノグチ』、評伝『海のアリア 中野北溟』、シリーズ小画集『北の聲』監修(以上 共同文化社)／評伝『太陽を掴んだ男 岡本太郎』(未知谷)、第3回蓮如賞候補(対象作品『風の王一砂澤ビッキの世界』)、2004年度 地方文化出版功労賞次席(対象作品『聖なるルネサンス 安田侃』)など多数。2015年12月に『生の岸辺—伊福部昭の風景(バナー・ジュ)』を上梓した。

入場無料

主催：伊福部昭没後10周年追悼講演会実行委員会

共催：北海道立釧路芸術館、北海道新聞釧路支社、釧路新聞社

●お問い合わせ先● 藤田印刷エクセレントブックス TEL0154-22-4165

Kushiro Art Museum  
芸術館

北海道立釧路芸術館

〒085-0017 釧路市幸町4-1-5  
Tel.0154-23-2381 Fax.0154-23-2386  
http://www.kushiro-artmu.jp