

# 中江紀洋展 立体と平面の往還

2017年4月28日（金）－5月21日（日）  
北海道立釧路芸術館 フリーアートルーム

	作品名	制作年	寸法（cm）
1	風のひとりごと	2015年	99.0×248.0×23.0
2	未来への一里塚	2016年	90.0×90.0
3	はかない未来	2016年	90.0×90.0
4	中国碑林への想い 敬愛する四書聖	2016年	90.0×90.0
5	湿原曼陀羅	2016年	90.0×90.0
6	流れるカタチ	2016年	90.0×90.0
7	ひとやすみ	2013年	43.0×73.0×24.0
8	ぬかるみ	2016年	90.0×90.0
9	春の風	2016年	90.0×90.0
10	湿原の秋	2017年	45.0×133.5
11	未来曼陀羅	2016年	90.0×90.0
12	湿原の春	2017年	45.0×133.5
13	冬支度	2016年	90.0×90.0
14	みじかい夏	2016年	90.0×90.0
15	蜻蛉の孵化	2013年	44.0×61.0×110.0
16	膝上の猫	2014年	24.8×12.9×48.3
17	英知	2017年	32.5×49.0×115.0
18	出口なし	2015年	17.0×32.0×73.0
19	深く静かに（性悪説の旅立ち）	2015年	31.5×174.0×46.0
20	青と赤の恐怖	2016年	90.0×90.0
21	湿原の朝	2015年	90.0×90.0
22	湿原の夜	2016年	90.0×90.0

寸法は、平面作品：縦×横、立体作品：奥行き×幅×高さ

