

第2期 5月19日(土)～6月10日(日)

【西洋版画、油彩画】出品リスト ※展示の順序は、作品番号順(作家の生年順)とは異なります。

| No. | 作家名 | 作品名 | 技法・材質 |
|--------|------------------|-------------------------------------|----------|
| 【西洋版画】 | | | |
| 1 | ジョルジュ・ルオー | 罪を宣告された者は立ち去った 『ミゼレーレ』より | リトグラフ・紙 |
| 2 | ジョルジュ・ルオー | 政治屋 『ユビュおやじの再生』より | アクアチント・紙 |
| 3 | ジョルジュ・ルオー | 呪文 『ユビュおやじの再生』より | アクアチント・紙 |
| 4 | ジョルジュ・ルオー | 飛ぶ魚 『ユビュおやじの再生』より | アクアチント・紙 |
| 5 | ジョルジュ・ルオー | 熱帯の風景 『ユビュおやじの再生』より | アクアチント・紙 |
| 6 | ジョルジュ・ルオー | 秋 | リトグラフ・紙 |
| 7 | ジョルジュ・ブラック | 鳥 | リトグラフ・紙 |
| 8 | ジョルジュ・ブラック | 鳥 | リトグラフ・紙 |
| 9 | ジョルジュ・ブラック | わたり鳥 | エッチング・紙 |
| 10 | マルク・シャガール | セブルン族 『エルサレムウィンドウ』より | リトグラフ・紙 |
| 11 | マルク・シャガール | ベニヤミン族 『エルサレムウィンドウ』より | リトグラフ・紙 |
| 12 | マルク・シャガール | アイスキュロス 『神々の大地で』より | リトグラフ・紙 |
| 13 | マルク・シャガール | オデュッセウスを眠らせるアテナ 『オデュッセイア』より | リトグラフ・紙 |
| 14 | ホアン・ミロ | 節制された染物 | リトグラフ・紙 |
| 15 | サルバドール・ダリ | 鳩のような目 『Song of Songs of Solomon』より | エッチング・紙 |
| 【油彩画】 | | | |
| 16 | 小寺 健吉 こでら けんきち | 箱根富士 | 油彩・キャンバス |
| 17 | 上野山 清貢 うえのやまきよつぐ | 魚 | 油彩・キャンバス |
| 18 | 里見 勝蔵 さとみ かつぞう | 砂丘 | 油彩・キャンバス |
| 19 | 田辺 三重松 たなべ みえまつ | 阿寒岳 | 油彩・キャンバス |
| 20 | 田辺 三重松 | 汐谷岬 | 油彩・キャンバス |
| 21 | 福沢 一郎 ふくざわ いちろう | 牧神 | 油彩・キャンバス |
| 22 | 田中 忠雄 たなか ただお | 静物 | 油彩・キャンバス |
| 23 | 小松 益喜 こまつ ますき | 路地裏のバー | 油彩・キャンバス |
| 24 | 国松 登 くにまつ のぼる | 蝶と少女 | 油彩・キャンバス |
| 25 | 国松 登 | 氷上の人 | 油彩・キャンバス |
| 26 | 小林 数 こばやし かず | ロッキーの山(アッシニボワヌ山) | 油彩・キャンバス |
| 27 | 増田 誠 ますだ まこと | アムステルダム運河 | 油彩・キャンバス |
| 28 | 神戸 文子 かんべ ふみこ | 青い静物 | 油彩・キャンバス |
| 29 | 小田 和典 おだ わてん | バグダットの老人 | 油彩・キャンバス |
| 30 | 堀田 高 ほった たかし | 黄色い丘陵 | 油彩・キャンバス |
| 31 | 数野 繁夫 かずの しげお | 百匆柿のある処 | 油彩・キャンバス |
| 32 | 室越 健美 むろこし たけみ | 異郷の花 | 油彩・キャンバス |