

## ◆北海道立釧路芸術館主催◆

### 教員のための

#### 「ヨーロッパ版画の花束」展ならびに「岩合徳光・動物記」展鑑賞研修

詩人で児童文学者の友田多喜雄氏(栗山町在住)が長年にわたって収集した名作版画コレクション『友田コレクション』(北海道立近代美術館蔵)を中心に、北海道立近代美術館の近代・現代ヨーロッパ版画コレクションからえりすぐった300点余りを、前期と後期に分けてご紹介します。苦悩と救済をテーマに、ルオーが心血を注いだ連作『ミセレーレ』。ギリシャを舞台とした田園の物語を、シャガールが詩情豊かに描いた版画集『ダフニスとクロエ』。ほかにもフジタ、ピカソ、ダリなど、ヨーロッパ版画の巨匠たちの秀作を堪能いただけます。

また、同時開催の「岩合徳光・動物記」では、釧路出身の写真家・岩合徳光(1915-2007)が、大自然の中に生きる動物たちの姿をいきいきととらえた写真作品をまとめてご覧いただけます。

夏休みに当館フリーアートルームで開かれる無料の造形コーナー「キッズ・アトリエ」と連携して、クイズに答えながら、楽しく両展を鑑賞できる「ワークシート」もご用意いたします。

両展をこの機会にぜひご鑑賞いただき、園児や児童生徒へのご紹介の一助としていただければと存じます。本研修は、学芸員による解説の聴講や芸術作品の鑑賞を通じて、美術館を活用した子どもたちの鑑賞機会の充実や学校と美術館の一層の連携を図るという趣旨で実施しております。



マリー・ローランサン  
『マリアナ』右向きの  
女の顔  
刊行:1932年 北海道立  
近代美術館蔵 8月9日  
から展示



キッズ・アトリエ  
(参考写真)  
7月27日(水)～8月  
21日(日)  
フリーアートルーム

#### ◆日 時

2022(令和4)年7月9日(土) 午後1時30分～

当館「アートホール」にお集まりください。\*前半は当館学芸員による解説(約30分)、後半はギャラリー・ツアー参加(自由観覧も可)、自由解散。

#### ◆対 象

釧路・根室管内の幼稚園、小中高等学校並びに特別支援学校の教員 【参加無料】\*1校2名まで

#### ◆募集定員

20名(定員になり次第、締め切らせていただきます。)

#### ◆申込方法

次のいずれかの方法でお申込みください。【締切:7月5日(火)午後5時まで】

○FAXの場合

別添「出席申込用紙」に必要事項を御記入の上、下記番号までお申込みください。

○メールの場合

当館のホームページから申込用紙をダウンロードすることが可能です。件名を「7月9日 教員のための鑑賞研修申込」として下記アドレスまでお申込みください。

#### ◆申込方法

申込後、欠席となる場合は、FAX又は電子メール等で事前に御連絡下さい。

#### ◆お申込み先・お問合せ先

北海道立釧路芸術館(〒085-0017 釧路市幸町4-1-5)

TEL: 0154-23-2381 FAX: 0154-23-2386

E-mail: [kushiro-artmu@c-linkage.co.jp](mailto:kushiro-artmu@c-linkage.co.jp) URL: <http://www.kushiro-artmu.jp>