

◆北海道立釧路芸術館主催◆

教員のための「三岸好太郎展 好太郎の世界とその軌跡」鑑賞研修

北海道を代表する作家・三岸好太郎(1903-1934)の画業の初期から晩年までを追う展覧会「三岸好太郎展 好太郎の世界とその軌跡」を開催いたします。当時の美術潮流や自身の経験をもとに多様で独創的な作品を生み出した三岸好太郎の軌跡を、北海道立三岸好太郎美術館のコレクションから選りすぐりの56点で紹介します。

また同時開催展「没後10年 米坂ヒデノリ展」では釧路出身の彫刻家米坂ヒデノリの思索的な造詣世界を紹介します。

本研修は、学芸員による解説の聴講や芸術作品の鑑賞を通じて、美術館を活用した子どもたちの鑑賞機会の充実や学校と美術館の一層の連携を図るという趣旨で実施しております。



三岸好太郎《のんびり貝》

1934年 三岸好太郎美術館蔵

◆日時

令和8年(2026年)10月17日(土) 午前10時30分～

当館ロビーにお集まりください。

＊展示室内で当館学芸員による解説(30～40分)を行ったのち自由観覧、順次解散。

◆対象

釧路・根室管内の幼稚園、小中高等学校並びに特別支援学校の教員【参加無料】

＊原則、1校につき2人まで

◆募集定員

20人(定員になり次第、締め切らせていただきます。)

◆申込方法

次のいずれかの方法でお申込みください。【締切：10月16日(金)午後5時まで】

○FAXの場合

別添「出席申込用紙」に必要事項を御記入の上、下記番号までお申込みください。

○メールの場合

当館のホームページから「出席申込用紙」をダウンロードしご記入の上添付願います。

件名を「10月17日教員のための鑑賞研修申込」として下記アドレスまでお申込みください。

◆欠席について

お申込み後、欠席される場合は、FAX又はメール等で事前にご連絡下さい。

◆お申込み先・お問合せ先

北海道立釧路芸術館 (〒085-0017 釧路市幸町4-1-5)

TEL: 0154-23-2381 FAX: 0154-23-2386

E-mail: kushiro-artmu@c-linkage.co.jp

URL: <http://www.kushiro-artmu.jp>