

# 帯広美術館 × 釧路芸術館

# う・つ・す

## — 版と写真の挑戦

OBIHIRO  
Museum of Art



KUSHIRO  
Art Museum

RE-PRO-DUCE  
Explorations in  
Print and Photography



出店 久夫《地と母子像》2010-11年 北海道立帯広美術館蔵

主催 | 北海道立釧路芸術館、北海道新聞釧路支社、釧路新聞社  
後援 | 釧路市、釧路市教育委員会、NHK釧路放送局、FMくしろ  
協賛 | 釧路芸術館ボランティアの会 SOA 協力 | 北海道立帯広美術館



2026.  
4.25 土  
|  
6.28 日  
9:30 — 17:00

※入場は閉館30分前まで  
※6月26日(金)は19:00まで開館時間延長  
休館日 | 月曜日(5月4日を除く)、5月7日(木)

### 【観覧料】

一般	800円(600円)
高校大学生	400円(300円)
小中学生	200円(100円)

※( )内は10人以上の団体、親子(高校生以下の子とその保護者)、リピーター(当館または道立美術館特別展観覧券半券提示)、もも得利用者の料金。 ※そあっこ：釧路・根室管内在住の小中学生は釧路芸術館ボランティアの会 SOA の招待事業により観覧無料。 ※くしろステイメンバースカード提示者、JAF 会員、全国教職員互助団体協議会会員、当館 SNS フォロー画面提示者は 100 円引き。 ※学校の教育活動における小中学校、義務教育学校生および高校生(引率者含む)の観覧は無料。 ※障がい者手帳、療育手帳等の交付を受けている方(付き添いの方を含む)は提示により無料。 ※特別支援学校の児童生徒および引率者は無料。

そあっこ

## 北海道立釧路芸術館

Kushiro Art Museum, Hokkaido

〒085-0017 釧路市幸町4丁目1番5号 TEL 0154-23-2381 FAX 0154-23-2386  
<http://www.kushiro-artmu.jp>

[指定管理者] 釧路芸術館共同事業体

[施設設置者] 北海道教育委員会(北海道教育庁生涯学習推進局文化財・博物館課 代表TEL 011-231-4111)

### SNSで最新情報を発信中

f 「北海道立釧路芸術館」で検索  
@kushiroartmuseum  
X @kushiroartmu

### SNSフォロー割

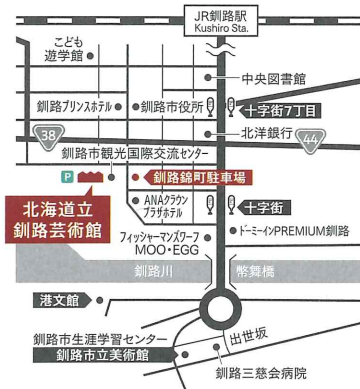
当館のSNSのフォロー画面を受付て  
ご提示の方は100円引き

### 交通のご案内

- JR釧路駅から、徒歩で約15分(南へ約1.2km)。
- くしろバス「十字街」「十字街7丁目」停留所下車、徒歩で約5分。
- 釧路空港から市内行きバスで約50分、「フィッシャーマンズワーフMOO」停留所下車、徒歩で約2分。

### P 来館者専用駐車場 8台 (西側入口前)

本展をご観覧の方は、釧路錦町駐車場の利用が2時間無料になります。駐車券を当館受付にご提示ください。



「うつす」という言葉から、どのような動作を思い浮かべるでしょうか？

場所を移す、ノートを写す、写真を写す、鏡に映す...など、日常生活の中でも様々なものがあるかもしれません。本展は、「うつす」をキーワードとして、版と写真の幅広い表現をご紹介します。

複製という共通点をもつ版と写真は、歴史的にも深く関わり合っています。写真を用いた製版技法や写真のカラーズによる版画など、互いの特色を生かした作品も数多く生み出されてきました。現在では、版画にしかできない表現や写真特有の質を追求するなど、多様な試みが展開されています。

今回、北海道立帯広美術館と当館それぞれのコレクションの柱である、プリントアートと映像芸術から選りすぐった、約70点をとおして多彩な「うつす」にせまります。

## 第1章

どううつす？  
プリントアートのいろいろ



毛網毅曠《建築古事記—曼陀羅3(地)》  
1991年 当館蔵



中谷有造(禰)《団長夫人》1984年  
北海道立帯広美術館蔵



レオネット・カピエロ《速乾ペンキ(ニトロリアン)》  
1929年 北海道立帯広美術館蔵

どんな関係？ 版画と写真

## 第2章



池田良二《Cape watershed (岬の分水嶺)》1988年 当館蔵



シャルル・ファマン《ダニョーの沼》1874年  
北海道立帯広美術館蔵



ジャン＝バティスト＝カミュー・コロール  
《ひざまずくマグダラのマリア》  
1858年 北海道立帯広美術館蔵

## 第3章

広がっていく「うつす」の世界



森村泰昌《野菜涅槃(岩沖)》  
1990年 北海道立帯広美術館蔵  
Copyright the artist, Courtesy of ShugoArts



一原徳(タナカ)《光と影》1980年  
北海道立帯広美術館蔵



森山大道《「光と影」より：靴》1981年 当館蔵  
©Daigo Moriyama Photo Foundation

RE-PRODUCE  
Explorations in  
Print and Photography

関・連・事・業

### アーティストトーク「無限の原風景」

出展作家をお招きし、自作についてお話しいただきます。

4月25日(土) 10:30~11:10

会場 | 展示室(要観覧券)

講師 | 戸張 良彦氏(写真家・本展出品作家)



戸張良彦《143. 618034, 42. 699446 107°》  
2015年 北海道立帯広美術館蔵

### ギャラリーツアー

当館学芸員が展示会の見どころをご紹介します。

4月29日(水・祝)、5月9日(土)

各回14:00~14:30

会場 | 展示室(要観覧券)

### 美術講座

展示会の見どころや作品について、当館学芸員が詳しく解説します。

6月6日(土) 14:00~14:45

会場 | アートホール 聴講無料

### ワークショップ「版画作品を作ろう！」

凸版、凹版、平版で版画の仕組みを理解しながら自分の作品をつくります。

2026年5月23日(土)

① 10:00~12:00 木版画・消しゴム版画

② 13:30~15:30 ドライポイント・クレパス平版

※①②両方、または、どちらか一方のみの参加も可能です

会場 | フリーアートルーム  
人数 | ① 20人 ② 20人  
対象 | 小学生から大人まで  
講師 | 釧路版画協会

◎ 要材料費・要事前申込  
詳細は当館にお問合せ、または  
ウェブサイトでご確認ください。

### トワイライト・ギャラリーツアー

開館時間延長にあわせ、当館学芸員が展示会の見どころをご紹介します。

6月26日(金) 18:00~18:30

会場 | 展示室(要観覧券)