

三岸好太郎展ワークショップ

クレヨンスクラッチで触れる 好太郎の世界

11月14日(土)14:00~16:00

こうたろう 独創的(どくそうてき)な世界(せかい)をつくりあげた
ひっかき(スクラッチ)の技法(ぎほう)を、クレヨン
をつかって体験(たいけん)してみよう！



三岸好太郎《花》1933年 三岸好太郎美術館蔵

会場 : 当館フリーアートルーム

対象 : 小学生以上 定員 : 10名程度(要事前申込)

参加料: 無料 講師 : 当館学芸員

- * 大人の方も参加できますが内容は小中学生を対象にしたものとなります
- * 手や服の裾が汚れる可能性があるため汚れてもいい服装でご参加ください
- * 終了時間は見込みです、進捗によって前後する可能性があります



三岸好太郎《オーケストラ》1933年
三岸好太郎美術館蔵

【申し込み】

10月3日(土)より電話・FAX で申し込み
を受け付けます。

参加者のお名前、連絡先(電話番号)、学年
もしくは年齢をお伝えください。

【助成】アートギャラリー北海道
(公益財団法人日本教育公務員弘済会北海道支部)



北海道立釧路芸術館

釧路市幸町 4-1-5

TEL (0154) 23-2381

<https://www.kushiro-artmu.jp/>